



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа №185»**

Программа принята
на педагогическом совете
Протокол № 1 от «28» августа 2020 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
О.Н Диденко
Приказ № 266 от
«1» сентябрь 2020 год

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА**

Информационный центр «Паруса детства»

Возраст обучающихся: 7 лет
Срок реализации: 1 год

Автор программы:
Барышева Юлия Владимировна,
педагог дополнительного
образования

Нижний Новгород
2020

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

| | |
|---|----|
| 1. Пояснительная записка..... | 3 |
| 2. Содержание программы (объем, содержание, планируемые результаты освоения образовательной программы)..... | 5 |
| 3. Рабочая программа учебных дисциплин (учебно-тематический план)..... | 10 |
| 4. Методические материалы..... | 11 |
| 5. Мониторинг образовательных результатов..... | 17 |
| 6. Оценочные материалы | 19 |
| 7. Список литературы..... | 23 |

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Информационный центр «Школьный пресс-клуб» *социально-педагогической направленности* разработана на основе дополнительной образовательной программы «Журналистика. Реклама. Социология» Ярославль, 2007г., Сборник авторских программ.

Данная программа реализуется в рамках Проекта «Школа полного дня» федерального проекта «Успех каждого ребенка» приоритетного национального проекта «Образование» в части создания новых мест дополнительного образования.

Личностно развивающее, личностно ориентированное обучение сегодня требует проектирования учебного процесса. Одним из средств достижения данной цели может служить надпредметный (социальный) проект. Данная программа по обучению теории и практике газетного дела (созданию, выпуску и распространению ученической газеты, работы школьного сайта) предназначена для развития проекта «Школьный пресс-клуб».

Создание условий для активного включения обучающихся в окружающую их социальную среду является главным направлением школьной газеты, школьного сайта. С ее помощью они смогут влиять на нее, изменять, развивать собственную инициативу, принимать участие в своем жизненном и профессиональном развитии. Работа над выпусками школьной газеты, над контентным наполнением школьного сайта предполагает непосредственное участие школьников в различных социальных акциях, рассмотрение сложных проблем общества, школы с точки зрения личного восприятия.

Содержание учебного материала программы соответствует целям предпрофильного и профильного обучения и обладает новизной для обучающихся.

На сегодняшний день *актуальны* программы, в комплексе сочетающие теоретическое обучение основам журналистики и практическую деятельность по изданию молодежной газеты. Пока что такие программы разрабатываются и с успехом реализуются больше для телевизионной журналистики (Учебная программа "Основы телевизионной журналистики", программа ярославского детского телевидения). Данная образовательная программа представляет собой один из возможных вариантов именно такой комплексной программы. Ее принципиальная *особенность* заключается в том, что она охватывает несколько областей знаний и параллельных направлений деятельности: журналистику, компьютерную грамотность, рекламное дело и основы социологии.

Программа детского объединения «Пресс-клуб» является комплексной образовательной программой с углубленным изучением ряда предметов. По направленности программа относится к социально-педагогическим(программа социальной адаптации). Программа креативная,

относительно открытая и учитывает индивидуальные способности и возможности каждого ребенка, направлена на реализацию творческой индивидуальности ребенка.

В основе содержания и структуры данного учебного курса лежит концепция профильного образования. Программа по целевой направленности является профессионально-прикладной, развивающей, личностно ориентированной. Это специальный курс для профильного обучения, в котором теория строго дозирована и тесно связана с практической деятельностью. Программа предполагает изучение основ журналистского творчества, теории и истории СМИ, психологии журналиста в ходе практической деятельности. Она является средством развития интереса к различным видам газетного дела: журналистике, редактированию, фотокорреспонденции, технологическому созданию газеты.

Творческое объединение «Школьный пресс-клуб» основано на общих интересах и увлечениях. Программа работы творческого объединения составлена так, чтобы каждый обучающийся мог свободно выбрать вид, форму, темп и объем работы. Она предусматривает групповые и индивидуальные занятия по теории и практике газетного дела, рекламы, создание и администрирование сайтов.

Программа модифицирована, составлена по принципу типовой, за основу берется примерный тематический план. Она имеет связь с базовыми предметами (русский язык, литература, история, обществознание, информатика, право, экономика), в ней четко прослеживаются межпредметные связи. Практическим выходом реализации программы является издание ученической газеты или журнала. Предполагаются экскурсии в редакции районных, городских газет, типографии, встречи с журналистами, посещения занятий по журналистике в вузах города.

Объединение комплектуется на основании заявлений учащихся. Группа формируется из разновозрастных детей на добровольной внеконкурсной основе. Так как дети имеют различные базовые знания, большое внимание в программе уделяется **индивидуальной работе.**

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа рассчитана на 1 год обучения детей от 7 - 15 лет и ориентирована на развитие интеллектуального и творческого потенциала ребенка в процессе углубленного изучения ряда предметов. Этот возрастной период характеризуется стремлением детей к признанию их способностей сверстниками и взрослыми, к самореализации, профессиональной ориентации.

По реализации программа дополнительного образования «Школьный пресс-клуб» предусматривается постепенное усложнение материала, видов практических работ, повышение требований к качеству работ обучающихся.

Количество часов

1 год обучения – 72 часа (3ч. в неделю)

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1,35 ч.

Освоение программы не требует предварительной подготовки и специального отбора детей.

Цель программы: создание в образовательном пространстве школы условий для успешной профильной подготовки обучающихся, для развития творческих и интеллектуальных способностей, формирования активной жизненной позиции, социализации ребенка посредством включения его в журналистскую деятельность.

Задачи

Образовательные:

- изучение основ журналистского творчества;
- получение знаний и умений по созданию печатного издания;
- освоение обучающимися знаний, умений и навыков информационно-компьютерных технологий.

Развивающие:

- развитие умений решать проблемы действительности совместными усилиями, выступая в разных социальных ролях;
- развивать творческие способности обучающихся, их творческую индивидуальность;
- развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью;
- развитие навыков установления межпредметных связей.

Познавательные:

- вовлечение обучающихся в активную познавательную деятельность с применением приобретенных знаний на практике;
- развитие интереса к изучению русского языка, литературы, истории, обществознания, компьютерных технологий;
- изучение истории журналистики.

Воспитательные:

- создание атмосферы сотрудничества обучающихся при решении задач, когда востребованными являются соответствующие коммуникативные умения;
- формирование представления о журналистике как профессии, играющей специфическую роль в жизни общества;
- формирование основных этических норм и понятий как условия правильного восприятия, анализа и оценки событий окружающей жизни;
- формирование личности журналиста как совокупности профессионально-творческих, индивидуально-психологических, духовно-нравственных и гражданских качеств;
- организация диалога обучающихся со сверстниками, в том числе из других классов и школ, со взрослыми;
- формирование активной жизненной позиции;
- формирование потребности в самообразовании, самовоспитании;
- формирование эстетических навыков.

Практико-деятельностные:

- развивать навыки самовыражения, самореализации, общения, сотрудничества, работы в группе;
- формирование практических навыков создания школьного печатного издания.

Мотивационные:

- создание условий формирования полноценной, всесторонне развитой личности;
- создание условий для развития интереса к саморазвитию, самооценке своих достижений.

Социально-педагогические:

- формирование у обучающихся профессионального интереса к журналистике и газетному делу;
- развитие ученического самоуправления;
- формирование активной созидательной личности, такого типа личности, который востребован современным российским обществом.

Общественно – значимые

- Обеспечение опытно-экспериментальной работы Школы

информационными технологиями.

- Создание и обслуживание (администрирование) официального сайта Школы.
- Создание и развитие школьного Медиа- центра
- Обеспечение технической стороны выпуска школьной газеты
- Обеспечение участия Медиа-центра в создании школьной газеты «Паруса детства»

Формы и методы работы выбраны с учетом осуществления дифференциации и индивидуализации образовательной деятельности в контексте Концепции модернизации российского образования. Здесь закладываются основы знаний, умений, навыков *социализации*, активной гражданской и социально значимой деятельности.

Образовательный процесс предусматривает преимущественно игровую форму освоения программы

Основными формами организации учебного процесса являются практические занятия, игры, конкурсы и турниры, диспуты, беседы, ролевые и имитационные игры, деловые игры. Образовательный процесс предусматривает преимущественно игровую форму освоения программы

Занятия проводятся в группах и индивидуально при подготовке к исследовательским конкурсам, написании рефератов, участия в НОУ.

1. Теоретические занятия:

- лекции, беседы, комбинированные занятия

2. Практические занятия:

- подготовка сообщений, выступлений, презентаций;

- конкурсы, викторины по определенной тематике;

- кинопросмотры;

- решение проблемных ситуаций, ответы на проблемные вопросы..

- создание собственных презентаций, оформление статей, веб-страниц

Сделать процесс обучения привлекательным и продуктивным помогают различные формы организации учебных занятий:

➤ видео-уроки;

➤ мультимедийные уроки;

➤ практикум по работе с литературой;

➤ парная и групповая работа;

➤ интеллектуальные игры;

Практическая работа экскурсии в редакции местных газет, медиахолдингов.

Занятия предполагают использование компьютера для выполнения индивидуальных заданий и для демонстрационных программ (презентаций).

Область обучения:

- формирование творческих качеств личности; развитие креативного мышления.

Область воспитания:

- развитие нравственной, волевой и эстетической сферы личности;
- формирование умения самовоспитания и самообразования;
- создание условий для самореализации;
- формирование веры в себя, в свои возможности и силы;
- создание воспитательно-образовательной среды, формирующей у старшеклассников потребность в самосовершенствовании.

Область социализации:

- формирование высоконравственного отношения личности к себе, самоуважения, адекватной самооценки;
- формирование духовно-нравственного отношения к окружающему миру;
- развитие гуманистического, демократического, диалектического, экологического мышления;
- осуществление деятельностного подхода в обучении;
- формирование социальной активности старшеклассников;
- формирование и развитие интегративного качества самостоятельной личности - социальной автономизации;
- обучение умениям самоуправления и самоутверждения в коллективе: общению, ответственности, дисциплинированности, самоуправлению и саморегуляции;
- подготовка обучающихся к профессиональному и жизненному самоопределению, выбору профессии.

Виды деятельности обучающихся:

- теоретические занятия
- творческий практикум
- работа с прессой
- работа со справочной литературой
- анкетирование
- социологический опрос
- экскурсии
- встречи с журналистами
- участие в школьных, городских, республиканских , всероссийских конкурсах
- выпуск школьной газеты, администрирование школьного сайта

Формы занятий: лекции, семинары, практические работы (лабораторные занятия и практикумы).

Формы работы: групповые, индивидуальные.

Методы и приемы:

- словесные (лекции, семинары, эвристические беседы);
- наглядные;
- анализ, обобщение, систематизация материалов периодических печатных изданий;

- практические (создание, издание и распространение школьной газеты или журнала);
- проблемный;
- диалоговый;
- игровой;
- лабораторные работы;
- экскурсии.

Организационно-методические особенности занятий.

2/3 учебного времени рекомендуется отводить практикумам, лабораторным и тренинговым формам занятий. Теория и практика идут параллельно, обучение газетному делу (выпуск номеров газеты) сочетается с изучением теории.

Программа I года обучения включает в себя:

- изучение основ истории журналистики;
- обзор современных средств массовой информации;
- знакомство с нормами профессиональной этики журналиста;
- изучение методов сбора и обработки информации;
- основы психологической готовности будущих журналистов;
- изучение основных журналистских жанров (информация, заметка, статья, репортаж, интервью и т. д.);
- освоение методов работы со словом;
- Основные виды построения сайтов.

Ожидаемые результаты

К концу первого года обучения журналистике учащиеся должны уметь:

- выявлять интересные события и явления в повседневной жизни;
- собирать информацию из разных источников и работать с ней;
- различать основные газетные жанры и виды интернет информации и грамотно излагать информацию в этих жанрах;
- общаться, не бояться выступать перед аудиторией, правильно вести интервью.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН
(учебно-тематический план)

| № | Наименование темы | Всего часов | Теория | Практика |
|-----------------------|---|-------------|--------|----------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 год обучения | | | | |
| 1. | Возникновение и развитие журналистики | 5 | 1,6 | 3,4 |
| 2. | Основные понятия и жанры журналистики | 5,8 | 5,8 | |
| 3. | Профессиональная готовность журналиста | 9,4 | 4,2 | 5,2 |
| 4. | Основные понятия и термины газетного дела | 8 | 2,6 | 5,4 |
| 5. | Литератур. редактирование | 15,8 | 7,8 | 8 |
| 6. | Содержание и форма газеты | 15,8 | 7,8 | 8 |
| 7. | Задачи оформления газеты | 12,2 | 4,2 | 8 |
| | Итого | 72 | 30 | 40,2 |

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

| № п/п | Кол-во часов | Тема | Форма занятий | Методы и приемы | Оборудование |
|-------|--------------|--|-----------------------------------|-----------------------------------|--|
| | 8 | Поиск ресурсов для создания печатной продукции (сайта или газеты) | | | |
| 1 | 1 | Интернет и авторское право | Лекция | | Компьютер, Интернет |
| 2 | 1 | Создание списка используемых ресурсов | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 3 | 1 | Использование каталогов и поисковых машин | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 4 | 1 | Поиск интернет-ресурсов | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 5 | 2 | Использование мультимедийных энциклопедий | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 6 | 2 | Анализ и сохранение интернет-ресурсов | Семинар | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| | 33 | Создание образца мультимедийной презентации учащегося | | | |
| 7 | 1 | Запуск Microsoft Power Point. | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 8 | 1 | Выбор способа создания презентации | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |

| | | | | | |
|----|---|---|-----------------------------------|-----------------------------------|--|
| 9 | 2 | Создание презентации с помощью мастера Автосодержания | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 10 | 1 | Просмотр презентации Режимы просмотра | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 11 | 1 | Редактирование текста презентации | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 12 | 2 | Создание презентации с помощью шаблона оформления | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 13 | 2 | Ввод текста в слайд | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 14 | 1 | Создание слайда | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 15 | 1 | Вставка слайдов из других презентаций | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 16 | 2 | Реорганизация слайдов в презентации | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 17 | 1 | Ввод заметок к слайдам | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 18 | 1 | Создание папки для сохранения презентации | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 19 | 1 | Ввод и перемещение текста в слайдах | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |

| | | | | | |
|---|-----------|---|-----------------------------------|-----------------------------------|--|
| 2 | 1 | Выравнивание текста и изменение интервалов | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 2 | 2 | Поиск и замена текста и шрифтов | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 2 | 2 | Исправление текста в процессе печати | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 2 | 2 | Проверка правописания и стили презентации | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 2 | 2 | Работа с существующей презентацией | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 2 | 2 | Добавление верхнего и нижнего колонтитулов | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 2 | 1 | Установка параметров печати Предварительный просмотр презентации Печать презентации | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 2 | 3 | Анализ созданных презентаций | Семинар | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| | 16 | Создание документа Microsoft Word | | | |
| 2 | 1 | Запуск Microsoft Word Создание документа | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 2 | 1 | Работа с существующим документом | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |

| | | | | | |
|---|---|--|-----------------------------------|-----------------------------------|--|
| 3 | 1 | Редактирование документа | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 3 | 1 | Замена текста в документе | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 3 | 1 | Изменение внешнего вида текста в документе | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 3 | 1 | Изменение внешнего вида абзаца | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 3 | 1 | Создание и модификация списка | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 3 | 1 | Изменение расположения текста на странице | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 3 | 1 | Использования стилей для форматирования текста | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 3 | 2 | Работа с таблицами | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 3 | 1 | Форматирование таблицы | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 3 | 1 | Выполнение расчетов с помощью таблиц | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 4 | 1 | Представление текста в колонках | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |

| | | | | | |
|---|-----------|---|-----------------------------------|-----------------------------------|--|
| 4 | 1 | Проверка правописания в документе | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 4 | 1 | Предварительный просмотр и печать документа | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| | 14 | Работа в Microsoft Publisher как основа создания школьной газеты | | | |
| 4 | 2 | Создание новой публикации | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 4 | 2 | Создание публикации с помощью мастера публикаций | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 4 | 1 | Создание визитной карточки с помощью Microsoft Publisher | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 4 | 1 | Сохранение публикации как шаблона | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 4 | 2 | Создание публикации из шаблона | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 4 | 1 | Создание новой публикации | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 4 | 1 | Определение непечатаемой области принтера | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 5 | 1 | Печать документа на офисном принтере Печать нескольких страниц на офисном принтере | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |

| | | | | | |
|---|---|--|-----------------------------------|-----------------------------------|--|
| 5 | 1 | Печать одной страницы на офисном принтере Прерывание печати на офисном принтере | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| 5 | 2 | Подготовка документа для профессиональной печати | Индивидуальная и групповая работа | Практическая работа с компьютером | Компьютер, Интерактивная доска, проектор |
| | | | | | |

МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Непременным условием реализации образовательной программы является прогнозирование и анализ ее результативности и степени ее эффективности.

Образовательный результат большинством специалистов понимается как возникшие в процессе образовательной деятельности целенаправленные и планируемые изменения во всех или части составляющих образовательной системы.

Соотнеся совокупность результатов относительно целей можно говорить о степени результативности образовательной программы. Поскольку образовательная программа - явление довольно широкое, то и результативность ее реализации будет носить многоуровневый и разноплановый характер.

Автор программы придерживается точки зрения, что в оценке степени результативности программы необходимо различать личностный и деятельностный аспекты. Исходя из этого, важнейшими показателями результативности программы представляются следующие параметры:

1. Индивидуальное развитие и личностный рост каждого участника образовательного процесса (ребенка и педагога),

2. Уровни развития детского коллектива: взаимопонимание, творческое самовыражение, целеустремленность, организованность, взаимодействие и самостоятельность, самоуправление, сотрудничество, психологический комфорт, взаимная требовательность, творческая инициатива, нравственные качества.

3. Характер отношений ребенок - педагог - родитель, степень их удовлетворенности программой, стабильность интереса к программе,

4. Характер изменений, которые внесла данная программа в образовательную среду учреждения, района и т.д. Сюда можно отнести уровень внешней интеграции детского коллектива. Его роль в учреждении, достижения учащихся и педагога, "работа" на имидж программы, объединения, учреждения.

Способы проверки реализации программы заключаются в издании ученической газеты, участии в фестивалях, информационном обеспечении школьных семинаров и т. д.

Для текущего контроля качества образовательного процесса используется тестирование, анализ творческих работ учащихся, анкеты, рефлексивный контроль (сознательный выбор жизненных целей, средств и способов их достижения, чувство ответственности за осуществленный выбор и результаты своей деятельности).

Так как программа данного курса ориентирована на дополнительное образование учащихся, в ней не предусмотрены фиксированные домашние задания. Однако предполагается выполнение творческих работ - публикаций для школьного печатного издания, также могут включаться такие виды домашних заданий, как чтение газет и журналов, видеопросмотр актуальных телепередач и художественных фильмов, посещение спектаклей и выставок.

Оценивание:

- рейтинг;
- портфолио;
- таблица учета достижений учеников.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

| Показатели (оцениваемые параметры) | Критерии | Степень выраженности оцениваемого качества | баллы |
|---|--|---|-------|
| 1. Теоретическая подготовка ребенка. | | | |
| 1.1. Теоретические знания. | Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям | <p><i>Минимальный уровень</i> Ребенок овладел менее чем на $\frac{1}{2}$ объема знаний, предусмотренных программой.</p> <p><i>Средний уровень</i> Объем усвоенных знаний составляет более $\frac{1}{2}$</p> <p><i>Максимальный уровень</i> Ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за период обучения.</p> | |
| 1.2. Владение специальной терминологией. | Осмысленность и правильность использования специальной терминологии. | <p><i>Минимальный уровень</i> Ребенок избегает употреблять специальные термины.</p> <p><i>Средний уровень</i> Ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой.</p> <p><i>Максимальный уровень.</i> Специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием.</p> | |
| 2. Практическая подготовка ребенка | | | |
| 2.1. Практические умения и навыки, | Соответствие практических умений и навыков | <i>Минимальный уровень</i> | |

| | | | |
|----------------------------|---|--|--|
| предусмотренные программой | программным требованиям | Ребенок овладел менее чем $\frac{1}{2}$ предусмотренных умений и навыков. <i>Средний уровень</i> Объем усвоенных умений и навыков составляет более $\frac{1}{2}$ <i>Максимальный уровень</i> Учащийся овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период. | |
| 2.2. Творческие навыки | Креативность в выполнении практических знаний | <i>Начальный (элементарный) уровень развития креативности.</i> Учащийся в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания педагога. <i>Репродуктивный уровень</i> Выполняет в основном задания на основе образца <i>Творческий уровень</i> Выполняет практические задания с элементами творчества. | |
| 2.3. Развитие воображения | | <i>Минимальный уровень</i> Появления творческого воображения практически не заметны. <i>Средний уровень</i> Проявляет творческое воображение с помощью педагога | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <i>Максимальный уровень</i> Способен к выполнению творческих заданий самостоятельно. | |
| 3. Общеучебные умения и навыки учащегося. | | | |
| 3.1. Учебно-коммуникативные умения, умение слушать и слышать педагога. | Адекватность восприятия информации, идущей от педагога | <i>Минимальный уровень</i> Учащийся испытывает затруднения при работе, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога. <i>Средний уровень</i> Умеет слушать и выполняет задания, данные педагогом. Обращается за помощью при необходимости. <i>Максимальный уровень</i> Выполняет задания самостоятельно | |
| 4. Учебно-организационные умения и навыки | | | |
| 4.1. Умение организовать свое рабочее место | Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой | <i>Минимальный уровень</i> Учащийся испытывает затруднения при работе, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога. <i>Средний уровень</i> Умеет слушать и выполнять с помощью задания данные педагогом <i>Максимальный уровень</i> Выполняет заданий самостоятельно | |
| 4.2. Навыки соблюдения в процессе деятельности | Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности | <i>Минимальный уровень</i> Учащийся овладел менее чем $\frac{1}{2}$ навыков | |

| | | | |
|----------------------------|--------------------------------|---|--|
| <p>правил безопасности</p> | <p>программным требованиям</p> | <p>соблюдения правил безопасности. <i>Средний уровень</i> Объем усвоенных навыков составляет более ½ <i>Максимальный уровень</i> Учащийся освоил практически весь объем навыков, предусмотренных программой за конкретный период.</p> | |
|----------------------------|--------------------------------|---|--|

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

Методическая и педагогическая литература

1. Акентьева Л.Р., Золотарева А.В., Кисина Т.С. Педагогический контроль в дополнительном образовании (методические рекомендации педагогам дополнительного образования). - Ярославль, 1997.
2. Андреев В.И. Педагогика творческого саморазвития. – Казань, 1996.
3. Аникеева Н.П. Воспитание игрой и психологический климат в коллективе. - М., 2001.
4. Афанасьев С., Каморин С. Сто отрядных дел. - Кострома, 2000.
5. Афанасьев С., Каморин С. Триста творческих конкурсов. - М., 1997.
6. Борев Ю.Б. Эстетика. - М., 1988.
7. Вагапова Д.Х. Риторика в интеллектуальных играх и тренингах. - М., 1999.
8. Воспитательный процесс: изучение эффективности. Методические рекомендации (под ред. Е.Н. Степанова). - М., 2001.
9. Вьюжек Т. Логические игры, тесты, упражнения: память, внимание, интеллект. - М., 2001.
10. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. Психологический очерк. – М., 1991.
11. Грановская Р.М., Крижановская Ю.Е. Творчество и преодоление стереотипов. – СПб., 1994.
12. Доровский А.И. 100 советов по развитию одаренности. - М., 1997.
13. Дополнительное образование детей. Учебное пособие для вузов (под ред. О.Е. Лебедева). - М., 2000.
14. Дмитриева Т.В. Игра как средство повышения интереса учащихся к урокам русского языка и литературы. - Йошкар-Ола, 2001.
15. Зайцева О.В., Карпова Е.В., На досуге: игры в школе, дома, во дворе. Популярное пособие для родителей и педагогов. - М., 1998.
16. Земцова И. Искать себя // Внешкольник (Ярославль). - 2001. - № 7
17. Игры - обучение, увлечение, развлечение в 4-х тт. - М., 1993.
18. Игры для интенсивного обучения. - М., 1991.
19. Как определить и развить способности ребенка. - СПб., 1996.
20. Как определить и развить способности ребенка. - СПб., 1996.
21. Кисина Т.С., Акентьева Л.Р. Контроль знаний, умений и навыков в учебном процессе // Внешкольник (Ярославль) - 1996. - № 3.
22. Козак О.Н. Простые словесные игры. - СПб., 1998.
23. Куприянов Б. В., Подобин А.Е. Ситуационно-ролевая игра в социальном воспитании старшеклассников. - Кострома, 1998.

- 24.Маленкова Л.И. Педагоги, родители и дети. – М., 1997.
- 25.Маленкова Л.И. Человековедение. – М., 1993.
- 26.Немова Н.В. Школа достижений: начало пути к успеху. Библиотека журнала "Директор школы. Выпуск № 6., 2002 . - М., 2002.
- 27.Никитин Б.П. Ступеньки творчества или развивающие игры. – М., 1991.
- 28.Новоторцева Н.В. Развитие речи детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль, 1995.
- 29.Образовательная программа школы: назначение, структура, технология разработки. - Ярославль, 2002.
- 30.Педагогическая технология (под ред. Н.Е.Щурковой). – М., 1992.
- 31.Петрова В.Н. Педагогическое сотрудничество, или Когда нравится учиться и учить (отв. Ред. М.А. Ушакова). Библиотека журнала "Директор школы". Выпуск № 4. 1999.
- 32.Правила игры без правил. - Карелия, 1989.
- 33.Проблема результата и качества деятельности учреждений дополнительного образования детей. Материалы научно-практической конференции 3-5 июля 1997 г. - Ярославль, 1997.
- 34.Прохорова П.Л. Развиваем творческую активность дошкольников. Опыт работы и разработки занятий (под ред. Е.Р. Артамоновой). - Владимир, 1995.
- 35.Психологические исследования творческой деятельности. - М., 1975.
- 36.Развитие творческой активности школьников. - М., 1991.
- 37.Самоукина Н.В. Игры в школе и дома (психотехнические упражнения и коррекционные программы). - М., 1995.
- 38.Сборник игровых форм и игр для школьников. - Ярославль, 1994.
- 39.Светлова И. Развиваем воображение и фантазию. - М., 2001.
- 40.Светлова И. Развиваем устную речь. - М., 2001.
- 41.Соловейчик С. Учение с увлечением. - М., 1999.
- 42.Чернявская А.П. Педагогическое мастерство. Учебное пособие. - Ярославль, 1997.
- 43.Цукерман Г.А. Психология саморазвития: задача для подростков и их педагогов (пособие для учителей) - Москва-Рига, 1995.
- 44.Щеглова С. Ответы, за которые не ставят отметок. - М., 1995.
- 45.Худик В.А. Диагностика детского развития: Методы исследования. - Киев, 1992.
- 46.Фомина Л.В. Психологические аспекты творчества. // Педагогический калейдоскоп (Ярославль). - 1998.- № 1.
- 47.Фридман Л.М., Пушкина Т.Д., Каплунович И.Я. Изучение личности учащегося и ученических коллективов. - М., 1988.

Литература по содержательным блокам программы:

ЖУРНАЛИСТИКА

1. Генне Ж. Школьные и лицейские газеты // Народное образование. - 2001. - № 10.
2. Засорина Т., Федосова Н. Профессия = журналист. - Ростов-на-Дону, 1999.
3. Костомаров В.Г. Русский язык на газетной полосе. – М., 1974.
4. Мучник Б.С. Человек и текст. – М., 1985.
5. Нечаева Н.В. Обучение грамоте. Организация литературного творчества. – М., 1993.
6. Носова М.А. Положение о школьном творческом объединении редакция газеты "Мухомор" // Классный руководитель. - 2002. - № 4.
7. О детях, лете и газете, а также обо всем на свете (использование средств коммуникации в работе детских летних учреждений). - М., 1997.
8. Практическая риторика. – Воронеж, 1993.
9. Рабочая книга редактора районной газеты (под ред. Я.Н.Засурского). - М., 1988.
10. Семенов П.П. Компьютерная газета как средство развития учащегося // Классный руководитель. – 2000. - № 6.
11. Субботина Н.Н. Детская газета в образовательном учреждении. - Ярославль, 2000.
12. Уралова Л. Твоя стенгазета. - М., 1976.
13. Фурин С. Юнкору. - М., 1980.
14. Чистяк Г.И. Организация работы на компьютере по выпуску детской тиражной газеты. Творческая работа. - Ярославль, 1997.
15. Шаповал Ю.Г. Изображение и текст в журналистике. – Львов, 1985.
16. Шариков А.Р. Ребенок и его информационное окружение // Магистр. - №№ 1,2, 3.
17. Шумилина О.В. Не могли бы вы рассказать... М., 1989.
18. Фомичева Л. Школьная газета // Проблемы школьного воспитания. - 1999. - № 1.

РЕКЛАМА

1. Борисов Б.Л. Технологии рекламы и PR. - М., 1989.
2. Гармогенова Л.Ю. Эффективная реклама в России: практика и рекомендация. - М., 1989.
3. Ножина Е.Н. Основные отношения с общественностью – «Паблик рилейшинз». – Пермь, 1994.
4. Рекламная деятельность. Конспект лекций. - М., 2002.

5. Фильчикова Н.Б. Реклама в прессе. – М., 1997.

6. Фостер Н. Найди свой путь в рекламном деле: о специалистах рекламного дела, презентациях, маркетинговых исследованиях. - СПб., 1999.

СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ЖУРНАЛИСТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Как провести социологическое исследование (под ред. М.Г. Горшкова, Ф.Э.Шереги). – М., 1990.

2. Лисовский В.Т. Диспуты на морально-этические темы. - М., 1988.

3. Макшанов С.И., Хрящева Н.Ю. Психогимнастика в тренингах (каталог).- СПб., 1998.

4. Ноэль Э. Массовые опросы. Введение в методику демоскопии. – М., 1993.

5. Программа курса «Использование методов социологического исследования в практике работы юного журналиста». – М, ЮНПРЕСС, 1999.

6. Прутченков А.С. Тренинг коммуникативных способностей. - М., 1993.

7. Родионов В.А. Я и все-все-все. Тренинг занятия по формированию социальных навыков для учащихся 5-9 классов. – Ярославль, 2000.

8. Смелзер Н. Социология – М., 1994.

9. Щуркова Н.Е. Собрание пестрых глав. Методические материалы для работы с детьми. - М., 1994.

10. Ядов В.А. Социологические исследования: методология, программа, методы. – М., 1987.

[1] "О детях, лете и газете, а также обо всем на свете (использование средств коммуникации в работе детских летних учреждений). - М., 1997.

[2] Боров Ю.Б. Эстетика. - М., 1988, с.106.

[4] Субботина Н.Н. Детская газета в образовательном учреждении, - Ярославль, 2000.

[5] Петрова В.Н. Педагогическое сотрудничество, или Когда нравится учиться и учить (отв. Ред. М.А. Ушакова). Библиотека журнала "Директор школы". Выпуск № 4. 1999. - М., 1999.

6. Генно Ж. "Школьные и лицейские газеты. // Народное образование. - № 10. - 2001 , с. 152.

[6] Дополнительное образование детей. Учебное пособие (под ред. Лебедева). - с. 34.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

1. Андреев, А. А. Введение в Интернет-образование: учеб. пособие / А. А. Андреев. – М.: Логос, 2003. – 73 с.

2. Андресен, Бент. Б. Мультимедиа в образовании: специализированный учеб. курс: [пер. с англ] / Бент. Б. Андерсен, Катя Ван Ден Бринк. – 2 – е изд. ; испр. и доп. – М.: Дрофа, 2007. – 221 с.

3. Гончаров, М. В. Введение в Интернет: учеб. пособие в 9 частях / М. В. Гончаров, Я. Л. Шрайберг; Под ред. Я. Шрайберга. – М.: ГПНТБ, 2001. Ч. 5. – Интернет для учителей и учащихся школ. – 2001. – 45 с.
4. Захарова, И. Г. Информационные технологии в образовании: [учебное пособие для высших педагогических учебных заведений] / И. Г. Захарова. – М.: Академия, 2003. – 188 с.
5. Компьютер в работе педагога: учебно-практическое пособие для учителей, начинающих осваивать компьютер и студентов пед. вузов / Под ред. Н. Ю. Пахомовой. – М.: Ростов н/Д: МарТ, 2005. – 189 с.
6. Морева, Н. А. Современная технология учебного занятия / Н. А. Морева. – М.: Просвещение, 2007. – 156 с.
7. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие для студентов пед. вузов и системы повышения квалификации педагог. кадров / Под ред. Е. С. Полат. – 2 – е изд.; стер. – М.: Академия, 2005. – 272 с.
8. Педагогические технологии: учебное пособие для педагог. спец. / М. В. Буланова-Топоркова, А. В. Духавнева, В. С. Кукушин, Г. В. Сучков; под общ. ред. В. С. Кукушина. – 3-е изд.; испр. и доп. – М. : Ростов н/Д: Март, 2006. – 333 с.
9. Формирование информационной культуры личности: теоретическое обоснование и моделирование содержания учебной дисциплины / Н. И. Гендина, Н. И. Колкова, Г. А. Стародубова, Ю. В. Уленко; Рос.ком-т прогр ЮНЕСКО «Информация для всех»; КГУКИ; НИИ инф-ных технологий социальной сферы. – М.: Межрегион. Центр библи. обслуж., 2006. – 511 с.
10. Аверьянов, Л. Я. Современные проблемы Интернет – обучения / Л. Я. Аверьянов, д-р соц. наук, проф., А. В. Рунов, канд. социол. наук, доц. // Информатика и образование. – 2003. - № 5. – С. 70 – 75.
11. Азевич, А. И. Компьютерный репетитор / А. И. Азевич // Математика в школе. – 2004. - № 7. – С. 53 – 56.
12. Андреев, А. А. Применение сети Интернет в учебном процессе / А. А. Андреев, д-р пед. наук // Информатика и образование. – 2005. - № 9. – С. 2 – 7.